

## Cours de Vera sur la proportionnalité

Vendredi 17 mai, 9h-10h, notes from Nicolas, research assistant, attending the whole lesson

Dans la discussion avant le cours, Vera se montre assez dynamique, discute avec une collègue, ça se passe bien, elle vérifie aussi tous ses éléments de cours (liens Internet, languettes, livre).

Elle nous explique que tout est bien cadrée, notre présence est annoncée. Comme je demande à être assis en fond de classe, cela l'oblige à changer un peu son plan de classe, mais ne montre aucune réticence.

9h00

Les élèves arrivent et restent debout à leur place, pas de souci lorsqu'elle indique les changements de place. À sa demande, ils s'assoient dans le calme.

Elle fait le point des matériels oubliés par les élèves : livres, cahiers, calculatrices. Ça l'oblige d'aller dans le placard chercher des calculatrices, alors que se trouve devant le matériel de l'équipe de tournage. Avant le cours, lorsque la collègue de Lyon1 lui avait demandé si Viviane allait avoir besoin d'un accès au placard, cette dernière avait répondu que normalement non.

Deux retards d'élèves :

- Adrien (le grand) qui prétexte un retard de bus
- Une élève, qui ne justifie pas plus que ça

Dans les deux cas, Vera se montre ferme, demande des explications, les obtient et envoie les élèves à leur place.

Parle de l'exo C

Demande aux élèves de rappeler ce qui a été vu au cours précédent.

Vera distribue ensuite des contrôles aux élèves absents au cours précédent

Exercice projeté sur l'écran (les 16 poules). Driss répond correctement.

Elle rappelle le principe de la 4<sup>e</sup> proportionnelle.

9h05

3<sup>e</sup> exercice

Adrien a du mal avec le 3<sup>e</sup> nombre dans la question, Léa répond (après que Vera lui a demandé).

9h10

Vera passe un moment avec Adrien (le petit)

Question de Léa

Tanguy n'a pas la page de la 4<sup>e</sup> proportionnelle.

Vera gère sa classe, note l'info et passe à la session suivante.

Elle se déplace beaucoup, tout en sollicitant souvent l'attention de tous pour expliquer un point.

Elle fait un rappelle et projette un texte à écrire sur la différence entre *appliquer* un pourcentage et en *calculer* un.

(Très grand silence quand les élèves copient)

9h16

La phrase énoncée avec une certaine solennité : « s'il n'y a pas de question, je considère que c'est bon ».

9h19

Vera manipule l'ordi pour trouver la bonne rubrique dans les ressources numériques du livre « Sesamath ». la classe est calme, Léa lit l'énoncé du pb.

9h20

VJerademande si quelqu'un peut retraduire l'énoncé, le dire avec ses mots.

Répond à la question d'Arthur sur le % dans le mélange.

Elle sort les jeux de 3 languettes. Les élèves sont coutumiers apparemment, elle laisse le choix, forme des groupes qui se composent dans le silence.

Distribution des languettes

Travail en groupe

9h25

Adrien (le grand) dit qu'il pense avoir une « astuce », mais il n'est « pas sûr de lui ». De l'autre bout de la salle, Vera lui propose de noter par écrit sur un brouillon

Vera laisse Tanguy aller aux toilettes en lui demandant de faire vite.

Travail en groupe très silencieux, elle va de groupe en groupe vérifier, interroger, solliciter, susciter les interrogations, reformuler, préciser.

Elle va vérifier l'astuce d'Adrien le grand et lui dit que « ça va pas le faire ».

Elle fait un point sur la confusion qu'elle sent dans la classe autour des termes de pourcentage et de masse.

9h38

Rappel à Cassandra, puis à tous : Regardez le cahier

Réponse au pb par Hamza, depuis sa place

Mélissa est au tableau et écrit « sous la dictée ».

Gaspard dit le calcul :  $(85 \cdot 200) / 100$

9h40

Hamza donne le 2<sup>e</sup> résultat 170

Véra revient sur l'erreur d'Eugénie.

Adrien le petit donne la somme de 240.

9h44

Chacun retourne à sa place.

Vera fait coller la languette distribuée de l'énoncé du pb dans le cahier, partie cours. L'énoncé et la démarche (écrite en rouge) sont projetés sur le tableau.

9h46

Vera réprecise qu'il ne faut écrire dans le cahier que ce qui est à l'écran en rouge.

Revient sur la question de la pondération

Elle écrit le programme du prochain cours (mardi), et pas lundi, vu que c'est férié.

La sonnerie retentit, les élèves sortent calmement.